

國立交通大學音樂研究所

Institute of Music, National Chiao Tung University

簡碧青 教授大提琴大師班

Prof. Pi-Chin Chien Cello Master Class

時間：2020 年 11 月 9 日（一）10:00 - 12:30

地點：HC604

J. Brahms: Trio for Clarinet, Cello and Piano in A Minor, op. 114

I. Allegro

Clarinet | 李湘翎 Cello | 黃詩雅 Piano | 戴謹沁

C. Saint-Saëns: Suite for Cello and Piano op. 16

I. Prélude: Moderato assai

III. Scherzo: Allegro grazioso

Cello | 王昱心 Piano | 黃梓庭

C. Saint- Saëns: Cello Concerto no.1 in A Minor

I. Allegro non troppo

Cello | 劉子瑄 Piano | 彭奕豪

F. Mendelssohn: Sonata for Cello and Piano in D Major, no. 2, op. 58

IV. Molto allegro e vivace

Cello | 陳秋珍 Piano | 黃梓庭

簡介

簡碧青教授是當今活耀於國際樂壇，備受各界矚目的大提琴獨奏家及室內樂專家。出生於台灣，就讀於南門國中音樂班，孩提時期就展露其過人的音樂天份，經大提琴泰斗 Pierre Fournier 的推薦，她在歐洲開始了音樂留學之路；並以最優異的成績取得瑞士蘇黎世音樂院（現在的 ZHDK）演奏家文憑和琉森音樂院獨奏家文憑。簡碧青教授也曾在 Mstislav Rostropovitch, 馬友友, Eberhard Finke, Daniel Shafran, Zara Nelsova 以及 Arto Noras 的大師班中，受到藝術靈感啟發與滋養。

簡教授曾在世界知名的音樂廳，如美國紐約的卡內基音樂廳以及林肯表演藝術中心、德國的柏林音樂廳、柏林愛樂廳、瑞士的蘇黎世音樂廳與歌劇院等，舉辦過多場大提琴獨奏會與室內樂音樂會。除了遍及歐洲各大重要的文化之都外，其中最特別的演出經驗，是她曾受邀在 Richard von Weizsäcker（德國前總統）榮獲馬哥德堡市所頒發的奧托皇帝勳章在馬哥德堡愛樂交響樂團的協奏下，以獨奏家的身份演出；也兩度（1998 及 2016 年）受臺灣總統之邀，在總統府所舉辦的系列音樂會中演出，並且多次受邀請與臺灣各大交響樂團合作演出。

旅居瑞士的簡教授受到瑞士文化部的支持並獲得邀請在世界各地的瑞士大使館演出。2012 年夏，在瑞士駐泰國大使館舉辦為慶祝瑞士與泰國建交 80 周年最重要的慶典活動音樂會裡，首演了瑞士作曲家 Fabian Müller 法比安穆勒特別為這慶典所創作的大提琴協奏曲“Sirimadi”。她曾多次獲獎，其中室內樂 CD 曾獲得波蘭“Fryderyk”錄音大獎。2015 年底由索尼音樂（Sony）出版的 CD，簡文彬指揮英國皇家愛樂、簡教授擔任大提琴獨奏，錄製也是由瑞士作曲家 Fabian Müller 法比安穆勒所創作的【台灣狂想曲】受到台灣樂友極熱烈的好評。簡碧青在臺灣創辦了“音樂瑞士之夜”的音樂會系列，同時也是瑞士音樂節“confluence”的音樂總監，並特別受到瑞士私人提供名琴使用。