

創作與科技組-----電子科技音樂經典作品曲目表(音樂作品 10 首)

no	作曲家	作品名稱	網站資源(請點擊或複製貼上一搜尋)
1	Pierre Schaeffer, Pierre Henry	Symphonie Pour un Homme Seul(1949-50) 4:Erotica 04:25 具象音樂(Concrete Music)	https://youtu.be/-HBMvmJQzcY?t=265
2	Gyorgy <u>Ligeti</u>	Artikulation(1958) 電子音樂(Electronic Music)	https://www.youtube.com/watch?v=71hNl_skTZQ
3	Francis Dhomont	Cycle du son Mov. 3 "Novars" (1989) 具象音樂(Concrete/Acoustic music)	https://www.youtube.com/watch?v=45PQX_2j1Y0
4	Hildegard Westerkamp	Kits Beach Soundwalk (1989) 音景作品(Soundscape Composition)	https://www.youtube.com/watch?v=hg96nU6ltLk
5	AIVA	Romanticism in D minor(2019) AI 人工智能音樂	https://www.youtube.com/watch?v=03xMIcYiB80
6	Karlheinz Essl	Sequitur for Kalimba and Electronics(2009) 混合作品(Mixed Work: 器樂+電腦程式 Max/MSP)	https://www.youtube.com/watch?v=9qPwnOzJBiw&t=317s
7	Atau Tanaka	Myogram (2015)- 8 channel sonification of muscular corporeal states 現場電子音樂(Live Electronic Music)	https://www.youtube.com/watch?v=G6H1J2k--5I
8-10	電子科技音樂組_畢業音樂會選粹	8: 陳以諾--行跂花--多聲道電子音樂	https://youtu.be/NzS9_ebalYU?t=1240
		9: 陳以諾--受難記-AirDrums, Ableton-Push 與現場及預置電子音樂	https://youtu.be/NzS9_ebalYU?t=1991
		10: 吳嘉峻--喚起(Evocation)-繪圖板互動電子音樂	https://www.youtube.com/watch?v=gO4ObeaW8hY&t=42s
*參考題：【電腦音樂】研究創作領域，請思考：適合你的領域為何？(可複選)，選這些領域的理由為何？			
	創作與科技組 【電腦音樂】簡介	1.田野錄音與 16 聲道音景(soundscape)作品創作 2. DAW(Logic/Audition/Live)電聲/電腦音樂編輯與創作 3.法國 IRCAM 多聲道軟體 Spat5 沉浸式(immersive)聲響空間設計 4.樂器與 Max/MSP 電腦互動音樂系統設計 5.特殊介面與 Max 現場電子音樂創作與展演 6.感測器(leap motion)與 Max 現場電子音樂創作展演 7.互動聲音裝置(interactive sound installation)設計創作與展演 8. AI 程式音樂創作：Max-Machine Learning/Somax2 9. AI 圖形生成之音樂現場編序(live sequencing)與即興創作 10.電子音樂(live elect.) 搭配即時互動視覺元素生成(選項)	陽明交大音樂研究所官網 https://imu.nyu.edu.tw/anno.php?id=4328