

國立陽明交通大學音樂研究所111學年度碩士學位音樂會

# 龔詠麟擊樂演奏會

Institute of Music, NYCU

Presents

Wing-Lun Kung Percussion Recital

協演人員：張哲豪、徐浩淳

時間：2023.6.2. (五) 2:00 PM

地點：國立陽明交通大學光復校區學生活動中心2F 演藝廳 (Activity Center Theater)

*Michi Paraphrase for solo marimba*

K. Abe

《道的釋義》馬林巴木琴獨奏

安倍圭子 (\*1937)

*Rebound b pour percussion solo*

I. Xenakis

《彈跳 b》打擊樂獨奏

澤納基斯 (1922-2001)

*Rebound a pour percussion solo*

I. Xenakis

《彈跳 a》打擊樂獨奏

澤納基斯 (1922-2001)

*Impressions pour Caisse claire et deux Toms*

N. Martyniow

《印象》小鼓與兩顆筒鼓

馬丁西奧 (\*1964)

I. 第一樂章

II. 第二樂章

III. 第三樂章

~~~ Intermission 中場休息 ~~~

*Evil Ernie for solo percussion*

C. Cangelosi

《邪惡的艾琳》打擊樂獨奏

辛洛西 (\*1982)

*Nuowu for solo percussion*

Y. K. Chung

《儺舞》打擊樂獨奏與獨舞

鍾耀光 (\*1956)

舞蹈協演：張哲豪 擊樂協演：徐浩淳

*Marimba d'amore for marimba solo*

K. Abe

《愛的馬林巴》木琴獨奏

安倍圭子 (\*1937)

國立陽明交通大學音樂研究所  
演奏組碩士學位考試

龔詠麟打擊樂演奏會含輔助資料：

鍾耀光打擊樂作品《儺舞》之樂曲分析與演奏詮釋探討

WING-LUN KUNG PERCUSSION RETICAL WITH SUPPORTING DOCUMENTS :

“ANALYSIS AND INTERPRETATION OF YIU-KWONG CHUNG’S *NUOWU*”

研究生：龔詠麟

指導教授：徐伯年、董昭民

時間：2023年6月2日（五）2：00 PM 學位音樂會後公開舉行

地點：國立陽明交通大學光復校區學生活動中心2F 演藝廳