

國立陽明交通大學音樂研究所112學年度碩士學位音樂會

黃韜云新音樂劇場作品發表會

Institute of Music, NYCU

Presents

Tao-Yun Huang Composition Recital

時間：2024.6.21. (五) 17:00 PM

地點：國立陽明交通大學光復校區大禮堂

《晚安母雞》(2020)人聲、電子音樂與影像裝置

人聲：王力生、范安妮

《川影》(2023)即時多聲道電子音樂與手機延展實境軟體

Application : ios app store (Apple Mobile only) 請自備藍牙耳機

《嗚呼哀哉：房間作為想像力穿越的亞空間》(2023)

.....大提琴、自動預置鋼琴、聲音裝置、A.I.機械音樂家與杜比全景聲道影像

大提琴：廖致雅

國立陽明交通大學音樂研究所
創作與科技組碩士學位考試

黃韜云新音樂劇場作品發表會

(含輔助文件：《嗚呼哀哉：房間作為想像力穿越的亞空間》原創作品與注釋)

TAO-YUN HUANG COMPOSITION RECITAL

FOR NEW MUSIC THEATRE WITH SUPPORTING PAPER

“AWWWWW! WHAT A PITY! : A ROOM AS A SUBSPACE FOR IMAGINATIVE
TRAVERSAL”: AN ORIGINAL COMPOSITION WITH COMMENTARY

研究生：黃韜云

指導教授：董昭民

口試委員：林經堯、董昭民、何品達

時間：2024年6月14日（五）5：00 PM/6：00 PM 學位音樂會後公開舉行

地點：國立陽明交通大學光復校區大禮堂