



音樂學組必修

音樂學理論與方法
音樂學實務

所必修

主修
音樂論壇

演奏組必修

音樂研究導論
室內樂

創科組必修

電腦音樂技巧:音訊處理與創作
音樂研究導論
竹韻發表會

選修

音樂學類
音樂理論類
音樂創作類
跨校跨所

演奏探討
演奏實務類
其他

補修

音樂理論
音樂史
樂器副修:大鍵琴(鋼琴主修)